

Templo de Santa Clara de Jesús

“Sistema eléctrico e iluminación de espacios y retablos al interior y exterior del Templo de Santa Clara de Jesús, colonia Centro Histórico.”

Templo de Santa Clara de Jesús

INTRODUCCIÓN

El Templo de Santa Clara y sus Retablos dorados, son para ciudad de Querétaro un monumento representativo que junto con el Templo de Santa Rosa de Viterbo son en su decoración ejemplo del arte barroco de finales del siglo XVIII; como Templos de Monjas los mas significativos en su estilo para Hispanoamérica. Conservar estos inmuebles ha significado a través de las últimas tres décadas, un reto importante, dado el nivel de deterioro en que por falta de una metodología adecuada y ausencia de conocimiento en criterios de restauración que hasta la primera mitad de los años ochenta del siglo pasado existían; sin embargo estos procesos no incluyeron ni las instalaciones eléctricas contemporáneas, ni la necesidad de establecer criterios de iluminación sanos para la conservación, adecuados para las distintas funciones del templo y para la difusión de este hermoso espacio patrimonial.

ANTECEDENTES

Ubicado en la ciudad de Querétaro, en la esquina que actualmente forman las calles de Allende y Madero, el "Templo y Convento Real de Santa Clara de Jesús" es en la actualidad un importantísimo legado que los ciudadanos tenemos de la forma en que vivió la sociedad Queretana del los siglos XVII, XVIII, XIX y XX, ya que a partir de su edificación ordenada y a hospiciada por el Gobernador vitalicio Diego de Tapia, hijo del fundador de nuestra ciudad; este inmueble ha sido transformado, mutilado, cambiado de uso en algunas de sus partes y ha sido parte de los hechos históricos de nuestra Nación; de tal manera que sin aun mencionar su inmenso valor Arquitectónico y Artístico, debemos saber que el conservar este espacio es una responsabilidad, ya que es considerado Patrimonio de los Queretanos, Patrimonio de la Nación y Patrimonio de la Humanidad.



Templo de Santa Clara de Jesús

DESCRIPCIÓN GENERAL DEL MONUMENTO

Santa Clara de Jesús sigue la tradición del proyecto arquitectónico de los Templos de Monjas usado desde finales del siglo XVI, que basa su funcionamiento en la doble actividad provocada por la clausura de la hermanas y novicias que le habitaban, tiene como eje rector la existencia del bajo y alto Coro; siendo la obligación del espacio del templo el que fuese público y la del convento la de privacidad total, dejando al coro como el único elemento con algún tipo de relación espacial pero no física.

La solución resulta casi perfecta, ya que se genero una sola nave, cuyo eje es paralelo a la calle, dando como resultado el acceso por dos puertas laterales que permiten la existencia de los ya mencionados coros, sin que se moleste a quien ocupa el este; cuenta con una buena iluminación natural que permite una semipenumbra que resultaba actualmente insuficiente, pero que para su época era excelente.

El Templo de Santa Clara cuenta en la actualidad con 6 retablos, cuatro de ellos del lado del evangelio y los otros dos del lado de la epístola; el Bajo Alto se encuentran un retablo lateral y un retablo casi intacto de estilo anástilo de dos cuerpos, cuenta con cuatro pilastras nicho que aun conservan sus esculturas igual que la fanal del centro donde se ubica la Inmaculada concepción, flanqueada por Santa Ana y San Joaquín a la derecha y San Juan Evangelista y otros Santos a la izquierda, sobre la fanalla santísima trinidad. En el Coro Bajo al igual que en alto presenta un altar central de las mismas características de estilo, solo que a la fecha de este estudio, se encuentra prácticamente desmontado.



“Sistema eléctrico e iluminación de espacios y retablos al interior y exterior del Templo de Santa Clara de Jesús, colonia Centro Histórico.”

ACCIONES PROPUESTAS

Se ejecutaron acciones en la instalación de un sistema que permita controlar la seguridad de los usuarios del inmueble así como de los bienes patrimoniales que en el se alojan conservando este como legado generaciones futuras.

Acciones como:

Sustitución del Sistema Eléctrico.

Limpieza y Fumigación de Retablos en Nave Principal.

Conservación de Portones Exteriores.

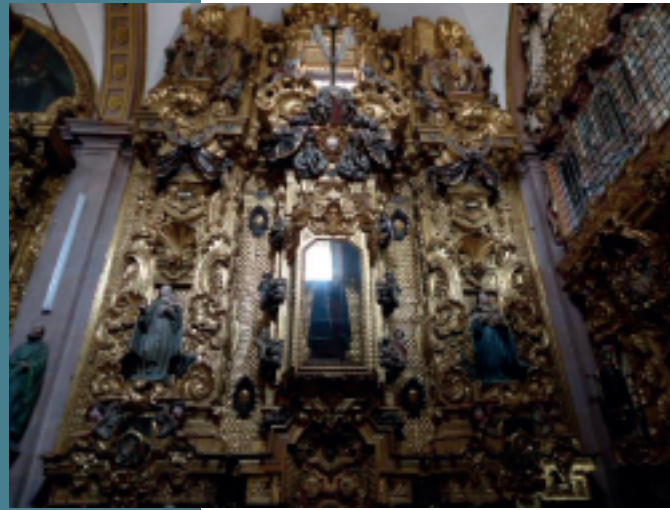
Iluminación de Retablo (Tecnología LED), Y colocación de 3 candiles nuevos.

Iluminación de Exterior (Cúpula, Fachada y Torre de Campanario).

Sistema de seguridad y Audio (Video Vigilancia).

Obras necesarias para la conservación y restauración que permitan asegurar la permanencia del inmueble Templo y Parroquia de Santa Clara de Jesús, así como de los bienes muebles que se alojan en el.

MONTO DE INVERSIÓN: 6,138,114.29
Recurso Federal a Ciudades Mexicanas
Patrimonio Mundial
CENTRO HISTÓRICO QUERÉTARO



“Sistema eléctrico e iluminación de espacios y retablos al interior y exterior del Templo de Santa Clara de Jesús, colonia Centro Histórico.”





INSTITUTO MUNICIPAL DE PLANEACIÓN DEL MUNICIPIO DE QUERÉTARO

Vicente Guerrero 16 sur, Centro Histórico, CP 76000
Querétaro, Qro., México
+52 01 (442) 212-1846 y 214-0641



implanqueretaro.gob.mx



[@implanqueretaro](https://twitter.com/implanqueretaro)



[IMPLAN Querétaro](https://www.facebook.com/IMPLANQuerétaro)