

**LIMPIEZA Y LEBERACIÓN .-** Se observar que en los muros interiores del templo se presentan manchas de humedad por lo tanto sales en muros, desprendimiento de aplanados y pintura, además de tener parches de cemento donde ya hubo perdida de aplanados, esto en parte baja de muros

**GENERACIÓN CALAS.-** Se generará el proceso de fumigación cubriendo los retablos con plástico formando una capsula para su concentración y efecto rápido.

**RECUPERACIÓN DE PINTURA MURAL.-** *Rescatar el estrato original representaría en términos de valor patrimonial, recuperar un testimonio tangible del momento de su creación, además del restablecimiento de sus valores estéticos e históricos, recuperaría su unidad espacial, inherente entre su arquitectura y la pintura que contiene sus muros.*

**LIMPIEZA DE VITRALES.-** Limpieza minuciosa de los retablos de acuerdo a lo establecido por

# TEMPLO DE SAN JOSÉ DE GRACIA



Organización de las  
Naciones Unidas  
para la Educación, la  
Ciencia y la Cultura.



Querétaro, Zona de  
Monumentos  
Históricos inscrita en la  
Lista del Patrimonio  
Mundial en 1996

Este programa es público ajeno a cualquier partido político.

Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente